



7ª bienal  
iberoamericana  
de diseño

## NOTA DE PRENSA

# Abiertas las convocatorias para el Premio Empresa y Diseño "Frank Memelsdorff" y el Premio e Investigación y Diseño

La **7ª edición de la Bienal Iberoamericana de Diseño (BID)** tendrá lugar en la Central de Diseño de Matadero Madrid del **23 al 27 de noviembre** de 2020.

La **BID20** cuenta además de su **convocatoria general** con dos **convocatorias específicas** que estarán abiertas del **22 de junio al 30 de julio de 2020**. Pueden participar diseñadores, estudios y empresas de diseño, equipos de investigación, instituciones, centros formativos y empresas de distintos sectores.

En las actuales circunstancias, la cadena de valor que aporta el diseño se hace cada vez más evidente y la BID quiere hacer incidencia en la actitud comprometida y sostenible de distintos sectores que cuentan con la fuerza y el aporte de la disciplina para tomar decisiones a futuro.



**Grupo Cosentino.** España.

BID18 Premio Empresa y Diseño "Frank Memelsdorff".

El **Premio Empresa y Diseño "Frank Memelsdorff"** propone señalar y significar a las mejores empresas iberoamericanas por su utilización del diseño como factor estratégico, de diferenciación y de **creación de valor** en toda su actividad más allá de los resultados parciales de cada proyecto.

ORGANIZA

di\_mad

COLABORAN



APOYAN



PARTNERS





7ª bienal  
iberoamericana  
de diseño

El **Sello BID** de este premio especial es un signo de reconocimiento internacional de excelencia empresarial y destaca a la misma como modelo de buenas prácticas.

[Conoce los trabajos seleccionados y galardonados de este premio en la edición BID18.](#)

Inscríbete [aquí](#).



**Close Skins** de Elena Zapico Maceda y Raquel Buj García. España. Mención BID18 del Premio Investigación y Diseño.

El **Premio de Investigación y Diseño** quiere destacar la importancia del binomio **[I+D] + [i+d]** y cómo éste genera nuevas oportunidades a las mejores ideas tanto científicas como creativas. Tiene por objeto poner de relieve los **proyectos fruto de esta especial interacción** e incrementar la sensibilidad ante esa acción conjunta y el impacto a la hora de fortalecer sus resultados. La investigación, como actitud de formación continua, es imprescindible para las empresas, perfilándose el diseño como “actor” fundamental para las futuras metas.

[Conoce los trabajos seleccionados y galardonados de este premio en la edición BID18.](#)

Inscríbete [aquí](#).

ORGANIZA

di\_mad

COLABORAN



APOYAN



PARTNERS





7ª bienal  
iberoamericana  
de diseño

Para más información sobre la convocatoria general consulta las [Bases de la convocatoria](#) y el [formulario online](#).

La BID20 es posible gracias a la colaboración principal del [Ayuntamiento de Madrid](#) y la colaboración de la [Cooperación Española](#) a través de [AECID](#).

Para estar al tanto de nuestras noticias, puedes apuntarte a nuestra [newsletter](#).

En el [siguiente enlace](#) se encuentra material gráfico de la convocatoria. No deje de contactar con nosotros si necesita más información.

#### Enlaces de interés:

Página Web: <http://www.bid-dimad.org/>

Facebook: <https://www.facebook.com/BIDBienalIberoamericanaDiseno/>

Twitter: [https://twitter.com/bid\\_dimad/](https://twitter.com/bid_dimad/)

Instagram: <https://www.instagram.com/biddimad/>

Para más información: [bid@bid-dimad.org](mailto:bid@bid-dimad.org)

Prensa BID20: [prensa@bid-dimad.org](mailto:prensa@bid-dimad.org)

ORGANIZA

di\_mad

COLABORAN



APOYAN



PARTNERS

