



7ª bienal
iberoamericana
de diseño

NOTA DE PRENSA

Challenge “Diseño para todas las personas / Diseño para los mayores”

Diálogo online

Envejecimiento, un reto y una necesidad actual para el diseño

El cambio de mentalidad es la base para cambiar la realidad.

Renato Bispo.

Cuándo: **miércoles 17 de junio**

Hora: **18h** (GMT+2, Madrid)

Ponentes: **Fanny Fernández, Heitor García Lantarón y Renato Bispo**

Modera: **Gloria Escribano**

Cómo participar: se transmitirá en directo en nuestro [canal de Youtube](#)

Madrid, 15 de junio de 2020

El próximo **miércoles 17 de junio a las 18h** (GMT+2, Madrid) tendrá lugar, en el marco del [Challenge “Diseño para todas las personas / Diseño para los mayores”](#) que impulsa la BID20, el Diálogo online **“Envejecimiento, un reto y una necesidad actual para el diseño”**, con el objetivo de inspirar a los participantes inscritos y acercar al público interesado a este tema que cada vez más cobra protagonismo en la propia disciplina y por lo que este enfoque puede aportar a la sociedad.

Nuestros ponentes



Participarán en esta conversación, **Fanny Fernández**, diseñadora de servicios e investigadora del Centro de Tecnología Biomédica de la Universidad Politécnica de Madrid; **Heitor García Lantarón**,

ORGANIZA

di_mad

COLABORAN



APOYAN



PARTNERS





7ª bienal
iberoamericana
de diseño

especialista en Diseño y Envejecimiento, responsable de Diseño Arquitectónico en la Fundación Matia y **Renato Bispo**, director del LIDA - Laboratorio de Investigación en Diseño y Artes y docente en la Escola Superior de Artes e Design de Caldas da Rainha.

A ellos se sumarán los coordinadores del Challenge, **Nacho Urbina** (Pratt Institute), **Charo Carril** (Arte Diez) y **Ligia Lopes** (Universidade de Aveiro / Universidade do Porto).

Modera **Gloria Escribano**, coordinadora BID.

[Más información sobre el Diálogo online](#)

El [Challenge 2020](#) es una iniciativa de la [BID](#) en la que invitamos a la comunidad de escuelas, profesores y estudiantes y profesionales a reflexionar y pensar en las necesidades de un adulto mayor que se correspondan también con las necesidades de usabilidad de cualquier otro tipo de usuario. El objetivo es impulsar las ideas que valoren y atiendan a mejorar la calidad de vida de las personas desde el diseño pero en diálogo con otras disciplinas.

Este reto internacional cuenta con la participación de **38 centros formativos y 43 tutores** de toda Iberoamérica que, a pesar de las dificultades y complicaciones de este año académico tan singular, ya están desarrollando proyectos para esta edición que serán valorados por un jurado internacional y formarán parte de exposición paralela dentro de la Bienal Iberoamericana de Diseño.

[Listado de participantes en el Challenge 2020](#)

Madrid es diversidad, innovación y creatividad. Madrid crece y fomenta el espíritu emprendedor. Madrid comparte con la BID el deseo de hacer, a través del diseño, un mundo mejor.

No olvidéis que la convocatoria de la [BID20](#) está abierta.

Para más información consulta las [Bases de la convocatoria](#) y el [formulario online](#).

La BID20 es posible gracias a la colaboración principal del [Ayuntamiento de Madrid](#) y la colaboración de la [Cooperación Española](#) a través de [AECID](#).

En el [siguiente enlace](#) se encuentra material gráfico de la convocatoria. No deje de contactar con nosotros si necesita más información.

ORGANIZA

di_mad

COLABORAN



APOYAN



PARTNERS



red española de
asociaciones
de diseño



cumulus
creative linking



7ª bienal
iberoamericana
de diseño

Enlaces de interés:

[Newsletter](#) del evento

Página Web: <http://www.bid-dimad.org/>

Facebook: <https://www.facebook.com/BIDBienalIberoamericanaDiseno/>

Twitter: https://twitter.com/bid_dimad/

Instagram: <https://www.instagram.com/biddimad/>

Para más información: bid@bid-dimad.org

Prensa BID20: prensa@bid-dimad.org

ORGANIZA

di_mad

COLABORAN



APOYAN



PARTNERS

