

bid_08

Exposición: inauguración *Kabum! Mix Nuevas miradas sobre el mundo*

Carteles del taller realizado con jóvenes de favelas brasileñas, coordinado por Felipe Taborda (Brasil).

Día: 25 de noviembre de 2008

Hora: 13:30 horas

Lugar: Casa de América

Plaza de la Cibeles, 2



Esta muestra de carteles realizados por adolescentes de escuelas públicas de las favelas de las ciudades de Río de Janeiro, Salvador de Bahía y Recife es el resultado de talleres de diseño coordinados por Felipe Taborda y Alain Le Quernec. Los temas que desarrolla la exposición son "Agua", "Derechos Humanos" y "Embarazo Precoz".

La muestra estará abierta al público del martes 25 hasta mediados de enero.

El impulsor de esta exposición, **Felipe Taborda** es un reconocido diseñador gráfico. Cursó sus estudios de cine y fotografía en London International Film School (Inglaterra) y Comunicación de las Artes en el New York Institute of Technology y Graphic Design en la School of Visual Arts (Estados Unidos) Ha sido comisario de varias exposiciones y autor de diversos libros, entre los que destaca Latin American Graphic Design, recientemente publicado por Taschen

Presentan: Oyer Corazón / DIMAD y AECID

Perfiles:

Oyer Corazón

Madrid, España, 1971

Además de diseñador gráfico es Director del Curso de Señalización y Ordenación de Espacios en el Instituto Europeo de Design (Madrid); Miembro del Consejo Asesor de I+D+ART, donde ha creado un Laboratorio de Innovación Empresarial.

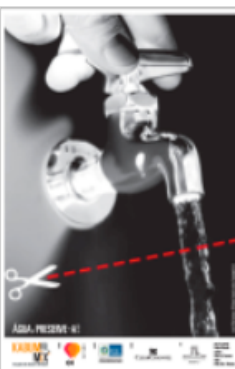
Desde hace más de diez años es Director de Proyectos en el estudio de Alberto Corazón, trabajando en Identidad corporativa, señalización, diseño editorial, industrial y diseño gráfico.

Sus trabajos de diseño gráfico han sido recientemente expuestos en una exposición individual en Méjico D.F. y en numerosas exposiciones colectivas en el ámbito nacional.

Ha impartido conferencias y ponencias por todo el territorio nacional y ha sido jurado de múltiples y diversos premios y selecciones de diseño gráfico a lo largo de su vida profesional.

Central de Diseño

La Central del Diseño nace con vocación de punto de encuentro para jóvenes creadores. DIMAD, la Asociación Diseñadores de Madrid, creada en 2004, actualmente cuenta con más de trescientos cincuenta socios afiliados y quiere convertir este espacio en el referente del mundo del diseño en Madrid. Situada en el antiguo Matadero de Legazpi, la Central de Diseño cuenta con un espacio de



bienal
iberoamericana
de diseño

bienal
ibero-americana
de design



1500m2 exclusivamente dedicados a la difusión del diseño. Desde su cesión, la Central ha acogido numerosas exposiciones de gran valor así como conferencias, actividades formativas, desfiles, presentaciones, etc.

AECID

Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo.

Se creó en 1988 como órgano de gestión de la política española de cooperación internacional para el desarrollo.

Es una Entidad de Derecho Público adscrita al Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación a través de la Secretaría del Estado para la Cooperación Internacional (SECI).

Más información

Central de Diseño Coordinación

info@bid-dimad.org

www.bid-dimad.org

+34 91 474 67 80/87

Yolanda Lojo Comunicación

lojo@bid-dimad.org

yolandalojo@gmail.com

+34 636 47 42 43

22 países iberoamericanos
260 diseñadores
320 trabajos
50 centros de formación del diseño
7 exposiciones

del 24 de Noviembre al 1 de febrero

ORGANIZA

di_mad

COORDINIZA Y PATROCINA



SEDE EXPOSICIÓN BID

MATADERO CENTRAL DE DISEÑO

COLABORAN



APOYAN



www.bid-dimad.org