



bienal
iberoamericana
de diseño

bienal
ibero-americana
de design

Presentación de trabajos ganadores de la Convocatoria Diseño contra la pobreza y la exclusión social.

Museo Nacional de Artes Decorativas (MNAD)
Jueves 25 de noviembre
19h30

PRESENTA

Sofía Rodríguez Bernis, Directora del MNAD y
Javier Fernández, vicepresidente de DIMAD

PARTICIPANTES

GANADORES DE LA CONVOCATORIA

Curro Claret

Marina Bernardo Vercher

Alberto Marcos e Ignacio Aguado

Curro Claret (Barcelona, 1968)

Diseñador free-lance desde 1997; diseñador de muebles, lámparas, objetos, productos, interiores y happenings para las empresas e instituciones: Barcelona Tecnología, Cha-Cha, Massimo Dutti, Camper, Zicla, Bultzaki, Alis, Formica, Balvi, Diagonal Glass Collection, Fad, Ayuntamiento de Barcelona, galería H2o, COAC Colegio Oficial de Arquitectos de Cataluña, Artípolis Muestra de Teatro de Barcelona, Departament de Medi Ambient Generalitat de Catalunya, Centre d'Art la Panera, Museo Abelló y para distintos particulares.

-Profesor de diseño industrial en distintas escuelas, de entre ellas; principalmente en la Escola Superior de Disseny Elisava, y en alguna ocasión en la Universitat Internacional de Catalunya, la Escola Superior d'Arquitectura Ramon LLull y la Escuela Superior d'Arquitectura del Vallés. Igualmente es profesor invitado anualmente en programas de las universidades extranjeras realizando talleres en Barcelona; University of Calgary EVDS y Pontificia Universidad Javeriana de Bogotá, Colombia.

Marina Bernardo (La Canyada, 1983)

Arquitecta por la UPV. Colaboró en el Taller A y en la docencia del curso de Proyectos II, en la UPV y en el Ministerio de Educación. Participó asimismo en proyectos y concursos realizados en el Estudio VVV de Vicente Vidal y en el Estudio Sordo Madaleno de México DF. Ha obtenido reconocimientos varios como en la publicación en la revista PAISEA, con la publicación del trabajo de Curso "Prolongación Paseo Marítimo Cullera", dentro de la exposición en la Biennial Europea de Paisatge de Barcelona, y con la selección del trabajo "Prolongación Paseo Marítimo Cullera".

ORGANIZAN

CENTRAL
DE DISEÑO **di_mad**

COLABORAN



APOYA



ddi



bienal
iberoamericana
de diseño

bienal
ibero-americana
de design

Alberto Marcos (Madrid, 1973)

Arquitecto por la ETSAM. Forma junto a Pablo Sáiz el estudio AMPS Arquitectura y Diseño. Proyectos varios: MUSEO DE MÁLAGA-Primer Premio, Cubos Expositivos FORUM BARCELONA, Sala Exposiciones y Accesos BIBLIOTECA NACIONAL, Bulespecular y STAND AECI en ARCO, Fachadas tiendas LOUIS VUITTON, Centro Deportivo Aller, Asturias-Segundo Premio, Edificio Plaza Mayor AUTÓNOMA de Madrid-Tercer Premio... Profesor invitado: ETSAM, PARIS Val de Marne, Polytechnique GRENOBLE, CEES, Alcalá de Henares, Escuela ARTE 4, IED... Diseñador ocasional: IE, CIDE, Salamanca 2005, Fundación Caja Duero...

Ignacio Aguado (Madrid, 1979)

Arquitecto por la ETSAM. Gana en 1999 el Wokshop convocado por la École Nationale Supérieure d'architecture et de paysage de Lille, junto a los arquitectos Fernando Aláez, Pietro Giodi y Ganfranco Bombacci. Colabora con el estudio Peter Kint Arquitekten (Leuven, Bélgica) y los arquitectos Antonio Palomino, Alvaro Soto y Javier Maroto para el proyecto de la ciudad de la Imagen de Cantabria. Se une al estudio AMPS Arquitectura y Diseño en el 2007, participando, entre otros, en los proyectos Centro Deportivo Aller, Asturias-Segundo Premio, Edificio Plaza Mayor AUTÓNOMA de Madrid-Tercer Premio. Profesor invitado ocasionalmente a distintos talleres en el IED.

AMPS
ARQUITECTURA Y DISEÑO

El estudio AMPS se forma en 2006 por Alberto Marcos y Pablo Saiz como socios directores.

En el año 2008 se incorpora como socio el arquitecto Ignacio Aguado.

Han recibido este año el primer premio al concurso de ideas "diseños contra la pobreza y la exclusión" convocado por el Ministerio de Cultura.

Actualmente construyen la ampliación del Campus Universitario de La Salle en Madrid

Sus proyectos y artículos han aparecido en publicaciones como QUADERNS, DISEÑO INTERIOR, PASAJES DE ARQUITECTURA, EPS, MONOESPACIOS COAM. AVS (Islandia) y en libros de editoriales como Collins Design o Kliczkowski

ORGANIZAN

**CENTRAL
DE DISEÑO** di_mad

COLABORAN



APOYA

