



bienal
iberoamericana
de diseño

bienal
ibero-americana
de design

DISEÑO GRÁFICO ECUATORIANO

Escuela de Arte 10

Martes 23 de noviembre – 17h30

Damián Vásquez Disaikner

Profesional de la comunicación visual. Graduado en Diseño Gráfico en la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo y actual docente en las cátedras de Tipografía e Imagen Corporativa Espol 2010. Ha trabajado para empresas como Inffa, Cemento Chimborazo, Ayuntamiento de Madrid, Municipio de Riobamba, Distrito Metropolitano de Quito, Kindernothilfe, entre otras. Ha colaborado en distintos proyectos como los Premios Puruhá, el Concurso Nacional de Diseño Gráfico, Chakana 2010, la I Bienal de Gráfica y Comunicación Visual y la muestra Idiosingracia.

Ha participado en talleres y cursos como: diseño con Karssonwilker inc. (EEUU), Tipografías con Alejandro Paul (ARG) y Branding corporativo con Diego Gioaconne (ARG).

Es socio cofundador de "Disaikner", empresa de comunicación visual con prestigio nacional e internacional.

Oswaldo Terreros Herrera

Socio fundador de la revista Markka Registrada. Ha desarrollado proyectos de cartel socio-político, creando Morbomán, personaje en el que se enfatizan las tácticas tergiversadoras de la comunicación política de masas.

Organizó la exposición colectiva de afiche socio-político: "Regalito de la Democracia" (2005) y la exposición individual llamada "Esto no es para el caldo" (2009). Fue creador del Movimiento GR SB (Gráfica Revolucionaria para Simpatizantes Burgueses).

Sus trabajos aparecen en recopilaciones históricas sobre diseño gráfico latinoamericano como Diseño Gráfico Latinoamericano (2006), Latin American Graphic Design (2008) y Logo Design Vol. 2 (2009).

ORGANIZAN

CENTRAL
DE DISEÑO **di_mad**

COLABORAN



APOYA



ddi