



bienal
iberoamericana
de diseño

bienal
ibero-americana
de design

DIÁLOGO PORTUGAL-VENEZUELA

Universidad Europea Madrid (UEM) - Auditorio A

Martes 23 de noviembre – 16h30

Factoría Gráfica (Venezuela)
Manuel González Ruiz
Alejandro Calzadilla

Estudio de diseño gráfico fundado en el año 1997. Desde su inicio ha desarrollado una importante labor dentro del campo de la gráfica nacional en materias como imagen corporativa, promoción cultural y, especialmente, en el área editorial. A lo largo de sus más de diez años de experiencia, Factoría Gráfica ha tenido la posibilidad de desarrollar proyectos para un sin número de empresas privadas, fundaciones y entes públicos, entre los que se encuentran: Fundación Bigott, Cigarrera Bigott, Petróleos de Venezuela, Museo de Bellas Artes, Museo de Ciencias, Editora El Nacional, Farmatodo, Edelca, Televen, Electricidad de Caracas, Centro de Arte La Estancia, Cadafe, Corporación Andina de Fomento, Alcaldía de Chacao, Producciones Palo de Agua, Festival de Tradiciones Afroamericanas, Ateneo de Caracas, Fundateneofestival, Teatro Teresa Carreño y CANTV, entre otras.

silva!designers (Portugal)
Rui Belo

Atelier de design de comunicação formado 2001. Com direcção de arte de Jorge Silva. Premiado diversas vezes pela Society for News Design, conta ainda com diversos prémios portugueses, entre os quais os do Clube de Criativos de Portugal, Design Briefing e Meios & Publicidade. Trabalha essencialmente na área da cultura. É especialista em design editorial, projecto e produção de livros, periódicos e campanhas para eventos e equipamentos culturais, como as Festas da Cidade de Lisboa, o Teatro São Luiz, a Fundação Calouste Gulbenkian, BesPhoto para o Museu Berardo/BES, livros para a LeYa e Imprensa Nacional e as revistas Companhias e Adufe. Rui Belo, formado em Design de Comunicação pela Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa - 2003. Designer na silva!designers desde 2004, trabalha com o teatro São Luiz em toda a sua imagem gráfica. Responsável pelo design das capas da colecção de livros de bolso BIS lançada pela editora Leya e prémio de edição Ler/booktailors 2008/2009 na categoria de design de colecção.

ORGANIZAN

CENTRAL
DE DISEÑO di_mad

COLABORAN



APOYA

